



اختبار تجريبي للصف الثامن

منطقة العاصمة التعليمية

الفصل الدراسي الثاني للعام ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م

مدرسة عبد العزيز حسين

الاسم / الصف / ٨

٦٠

أولا الكفاية العامة :- (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول أ:- المعيار (٢-١): [٤ درجات]

ربما يرى البعض أن دمج التلغراف والتلفون والراديو والتلفاز في اختراع واحد ليس بالأمر الصائب ولكن السبب في ذلك هو أنهم جميعاً متشابهون من حيث الفائدة، كما أن التطور في تكنولوجيا الاتصالات كان مستمراً وتميز بوتيرة سريعة نسبياً منذ اختراع مورس للتلغراف الكهربائي في عام ١٨٣٦ ، وتلا ذلك النظام التلفوني الذي سمح بانتقال الصوت فعلياً عبر أسلاك نحاسية بدلاً من بعض النغمات والأصوات التي تتم ترجمتها لاحقاً لنصوص باستخدام شفرة مورس، بالطبع وسائل الاتصالات هذه كانت تتم بين كل شخصين على حده وهو ما تطلب بنية تحتية عظيمة من الأسلاك لتحقيق الاتصال بين كافة الأشخاص. تلك التطورات الضخمة في الاتصالات ساهمت في تقليص حجم العالم بالرغم من نموه، في أقل من ١٢٠ عاماً تحولنا من عالم قد يتطلب الأمر فيه أسابيع لمعرفة الأخبار التي حدثت في الطرف الآخر من بلدك إلى عالم يمكنك فيه مشاهدة الأحداث التي تجري في الطرف الآخر من الكرة الأرضية أثناء حدوثها وأنت في منزلك

١ - أعدد الغرض من النص السابق في جملة مفيدة

١

٢-أحدد نوع النص السابق (علمي - أدبي - اجتماعي - ديني)

١

٣-أحدد الفئة المهمة بقراءة النص السابق (الكتاب - الشعراء - العلماء - رجال الدين)

١

٤- أعدد من العبارات التالية العبارة التي تشير إلى (الفائدة من النص السابق)

١

- أ - معرفة تطور تكنولوجيا الاتصالات
ب- معرفة معلومات عن الأسلاك النحاسية
ج - اكتساب معلومات عن الكرة الأرضية
د - معرفة اختراع جديد مميز

السؤال الأول ب:- المعيار (٢-٢) :- [درجتان]

١ - أعدد من الخيارات التالية معلومة وردت في النص ترتبط بمجال (التقدم والتطور):-

١

- أ - الاتصالات ساهمت في تقليص حجم العالم
ب - الاتصالات كانت تتم بين شخصين
ت - الكرة الأرضية كبيرة الحجم
ث - التلغراف والتلفون والراديو متشابهون

٢ - أختار من العبارات التالية العبارة التي تدل على (الفائدة من الاتصالات)

١

- أ - تكنولوجيا الاتصالات كان مستمراً وتميز بوتيرة سريعة نسبياً
ب - اختراع مورس للتلغراف الكهربائي في عام ١٨٣٦
ت - يمكنك مشاهدة الأحداث التي تجري في الطرف الآخر من الكرة الأرضية
ث - دمج التلغراف والتلفون والراديو والتلفاز في اختراع واحد ليس بالأمر الصائب

السؤال الأول ج:- المعيار (٢-٥) :- [٦ درجات]

أ - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة. ١

الفكرة الرئيسة:-.....

ب - أصوغ فكرة جزئية من النص السابق صياغة سليمة. ١

الفكرة الجزئية:-.....

ت - أخص مضمون النص السابق ملتزماً فكرته الرئيسة في حدود ثلاثة أسطر. ٤

.....
.....
.....

السؤال الثاني المعيار (٢ - ٤) [٨ درجات]

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:-

أ - مرادف كلمة (يولج) : ١ ب- ضد كلمة (تتضاءل) :-..... ١

ج-مفرد كلمة (الخصائص) :-..... ١ د- جمع كلمة (الشادي) :-..... ١

٢ - أوظف كلمة (شخص) بمعنيين مختلفين في جملتين من إنشائي. ٢

الجملة الأولى:-.....

الجملة الثانية:-.....

٣ - أضع تصريفين مناسبين لكلمة (بصر) في الفراغين التاليين:- ٢

أ - المعلم ذو ب- اسم من أسماء الله الحسنى .

السؤال الثالث أ :- المعيار (٢ - ٣) :- [درجتان]

١ - إذا رأيت الصُّبْح يسفر ضاحياً *** فاسأله من يا صبح صـاغ ضُحـاك؟

٢- ستجـيب ما في الكون من آياته *** عجب عجب لو ترى عيناك

٣- يا مـدرك الأَبصار والأَبصار *** لا تدري له وليكُنْ هـِه إدراكاً

٤- إن لم تكـن عيني تراك فإنني *** في كـل شيء أستبين عُلاك

٥-ربي لـك الحـمد العـظيم لذاتك *** حمداً وليس لواحـد إلأك

أ - حدد من النص البيت الذي يتفق مع المعنى التالي (إن لم أراك بعيني فإنني أراك في عجائب مخلوقاتك) ١

البيت الذي يتفق مع المعنى السابق هو البيت (الأول - الثاني - الثالث - الرابع)

ب - أحدد نوع علاقة البيت الخامس بالأبيات السابقة (تعليل - تفصيل - نتيجة - إجمال) ١

السؤال الثالث ب :- المعيار (٢ - ٦) :- [٥ درجات]

أ - أحدد من الأبيات ثلاث كلمات توحى بالإعجاب بقدرة الله ١

..... / /

ب - أحدد من الخيارات التالية سمة من سمات ألفاظ الشاعر ١

(ضعف الألفاظ وركاكتها – سهولة الألفاظ وورقتها – غرابة الألفاظ – تكرار الألفاظ)

ج – أحول الأسلوب الخبري إلى أسلوب استفهام في التعبير التالي (في كل شيء أستبين علاك)

أسلوب الاستفهام

دلالة أسلوب الاستفهام

د- أعيد صياغة الجملة التالية إلى أسلوب تعجب (ربي لك الحمد العظيم لذاتك)

أسلوب التعجب

السؤال الرابع أ :- المعيار (٢ - ٧) :- [درجتان]

المرء يعرف بالأنام بفعله وخصائل المرء الكريم كأصله
اصبر على حلو الزمان ومرّه واعلم بأنّ الله بالغ أمره
لا تستغب فتستغاب، وربّما من قال شيئاً، قيل فيه بمثله
وتجنّب الفحشاء لا تنطق بها ما دمت في جدّ الكلام وهزله
وإذا الصديق أسى عليك بجهله فاصفح لأجل الودّ ليس لأجله

يروى أن رجلاً جاء إلى الإمام أبي حنيفة ذات ليلة، وقال له: يا إمام! منذ مدة طويلة دفنت مالا في مكان ما، ولكنني نسيت هذا المكان، فهل تساعدني في حل هذه المشكلة؟ فقال له الإمام: ليس هذا من عمل الفقيه؛ حتى أجد لك حلاً. ثم فكر لحظة وقال له: اذهب، فصل حتى يطلع الصبح، فإنك ستذكر مكان المال إن شاء الله تعالى. فذهب الرجل، وأخذ يصلي. وفجأة، وبعد وقت قصير، وأثناء الصلاة، تذكر المكان الذي دفن المال فيه، فأسرع وذهب إليه وأحضره. وفي الصباح جاء الرجل إلى الإمام أبي حنيفة، وأخبره أنه عثر على المال، وشكره، ثم سأله: كيف عرفت أنني سأذكر مكان المال؟! فقال الإمام: لأنني علمت أن الشيطان لن يتركك تصلي، وسيشغلك بتذكر المال عن صلاتك

أ - أعبر عن انطباعي بوضوح حول النص الأول.

.....

.....

ب - أبدي رأيي حول القيمة المستفادة من النص الثاني.

.....

.....

السؤال الرابع ب :- المعيار (٢ - ٩) [درجة واحدة فقط]

أ - أختار النص الذي أميل إليه مع التعليل.

النص الذي أميل إليه

التعليل

السؤال الخامس (٣-٥ / ١) [١٢ درجة]

١ أ - أجمع كلمة (أفضل) جمعا مذكرا مرة وأخرى جمعا للتكسير .

أفضل جمع مذكر :- أفضل جمع تكسير:-

١ ب - أضبط جمع التكسير في الجملة التالية(تزرأ الأسود في الغابة) (الأسود - الأسود - الأسود - الأسود)

١ ت - أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين التاليتين:-

- كرمت الكويت المتفوقون التصويب :-

- استمعت المعلمة إلى الطالبات التصويب :-

١ ث - أوظف كلمة (أب) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسما من الأسماء الخمسة.

.....

٢ ج - أوظف كلمة (فو) في جملتين بحيث تكون في الأولى من الأسماء الخمسة والثانية ليست من الأسماء الخمسة.

..... -

١ ح - (أخوك ذو خلق كريم) أدخل على الجملة السابقة (إن) وأغير ما يلزم .

.....

١ خ - أختار من الأفعال المخطوطة المعرب والمبني في الجملة التالية [اجتهد في دروسك إن أردت التفوق]

الفعل المعرب : الفعل المبني :

١ د - أوظف الفعل (يكتب) في جملتين بحيث يكون في الأولى معرب وفي الثانية مبني .

الفعل معربا : الفعل مبنيا :

٣ ذ - (دافعنا عن أرضنا لأننا أبطال) صرف الضائر المتصلة في العبارة السابقة حسب الجدول التالي:-

ضمير رفع	ضمير نصب	ضمير جر

المعيار السادس :- (٣-٥ / ٢) [٦ درجات]

٢ ١ - أختار الرسم الصحيح للكلمتين التاليتين بعد دخول همزة الاستفهام عليها:-

- الرسم الصحيح لكلمة (أُجيب) بعد دخول همزة الاستفهام [أُجيب - أُجيب - أُجيب - أُجيب]

- الرسم الصحيح لكلمة (أكتب) بعد دخول همزة الاستفهام [أكتب - أكتب - أكتب - أكتب]

٢ - أعيد رسم (ما) الاستفهامية بعد دخول حرف الجر عليها مغيرا ما يلزم .

١

..... ما الخبر الذي سرك اليوم ؟

٣ - أدخل همزة الاستفهام على كلمة (أكرمك) وأغير ما يلزم .

١.....

٤ - أكتب البيت التالي بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف

٢

وطني لو شغلت بالخلد عنه ***** نازعتني إليه في الخلد نفسي

السؤال السابع :- المعيار (٢ - ٧) [١٢ درجة]

اكتب نصا انشائيا في حدود اثني عشر سطرا أو ما يعادل (١٣٦ كلمة) في إحدى الموضوعات التالية مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها وجودة الأسلوب والفصاحة واستخدام علامات الترقيم وسلامة اللغة نحوًا وهجاءً.

الموضوع الأول :- للوطن مكانة كبيرة في نفوس أبنائه المخلصين.

الموضوع الثاني :- العالم أصبح قرية صغيرة بفضل تطور وتقدم وسائل الاتصالات.

الموضوع الثالث :- القراءة غذاء العقل والروح ولها أهمية كبيرة في بناء شخصية الإنسان.

